

Chaos Ein Roman In Neun Teilen

If you ally dependence such a referred **Chaos Ein Roman In Neun Teilen** books that will have enough money you worth, get the enormously best seller from us currently from several preferred authors. If you desire to droll books, lots of novels, tale, jokes, and more fictions collections are along with launched, from best seller to one of the most current released.

You may not be perplexed to enjoy all book collections Chaos Ein Roman In Neun Teilen that we will totally offer. It is not approximately the costs. Its practically what you craving currently. This Chaos Ein Roman In Neun Teilen, as one of the most in force sellers here will totally be in the midst of the best options to review.

Chaos Ein Roman In Neun Teilen

Downloaded from valegas.sedes.ma.gov.br by guest

LESTER BAKER

Litterarische Echo BookRix

Das Königreich Ossian wurde vor langer Zeit unterworfen. Jetzt müssen seine Bewohner unter der Herrschaft der krodanischen Eroberer leben, die Proteste und Revolten mit äußerster Gewalt unterdrücken. Der junge Aren und sein Freund Cade wachsen als Ossianer unter der Fremdherrschaft auf. Als die Krodaner Arens Vater wegen Hochverrats hinrichten, werden die beiden ins Straflager verbannt. Jetzt gibt es nur noch eins, das ihr Leben und die Zukunft ihres Landes retten kann – die Flucht und die Suche nach dem legendären Schwert der Könige von Ossian, der magischen Glutklinge. Das Abenteuer ihres Lebens beginnt ...

Quacksalber BASTEI LÜBBE

Die Amnios greifen an Nach der Vernichtung der Schwarzwerft Kassafort kämpfen die ehemalige Polizistin Morn Hyland, der kriminelle Doppelagent Nick Succorso und der zum Cyborg umgewandelte Raumpirat Angus Thermopyle um die Vorherrschaft auf dem Raumschiff, mit dem sie entkommen sind. Doch es geht um sehr viel mehr als nur darum, wer die Posaune unter Kontrolle hat: Die Amnios, extrem fähige Genetiker, wollen die Menschheit „retten“, indem sie alle Menschen zu Amnios machen. Es gibt einen Impfstoff, der allerdings noch in der Testphase ist. Hashi Lebwohl, der Direktor der Abteilung Datenakquise der Montan-Kombinate, will ihn weiterentwickeln und so die Menschheit retten. Nick Succorso will den Impfstoff ebenfalls – aber nur diejenigen retten, die in der Lage sind, eine Stange Geld dafür hinzulegen ...

Bibliographie courante de la littérature luxembourgeoise Goldmann Verlag

Propria rate pellimus undas: Unter seiner eigenen Flagge durch die Gewässer des Lebens segeln, das könnte August Wilhelm Schlegels (1767-1845) Lebensmotto gewesen sein, der sich gerne als den Odysseus der Romantik sah. Abenteuerlich genug war sein Leben und sein Wirken in ganz Europa. Viele hochinteressante Frauen begleiteten ihn auf der Reise, aber am Ende wartete keine Penelope auf ihn. Diese Biografie versucht, anhand der schicksalhaften Begegnungen mit den Frauen in seinem Leben eine Struktur aufzuzeigen, welche die Größe und Tragik des letzten Universalisten der Philologie erlebbar macht.

Literarische Vernunftkritik im Roman der Gegenwart Columbia University Press

Diese Sammlung wurde mit einem funktionalen Layout erstellt und sorgfältig formatiert. Selma Lagerlöf (1858-1940) gehört zu den schwedischen Autoren, deren Werke zur Weltliteratur zählen.

1909 erhielt sie als erste Frau den Nobelpreis für Literatur. Inhalt: Niels Holgersens wunderbare Reise mit den Wildgänsen Gösta Berling Jerusalem Im Heiligen Lande Der Ring des Generals Liljecronas Heimat Die Grabinschrift Römerblut Die Rache bleibt nicht aus Die Geisterhand Tale Thott Eine Geschichte aus Halltanäs Vineta Schwester Olives Geschichte Die Silbergrube Der Hochzeitsmarsch Warum der Papst so alt geworden ist Im Gerichtssaal Das Heinzelmännchen von Törey Eine Geschichte aus Jerusalem Die Prinzessin von Babylonien Magister Frykstedt Der Totenschädel Zur Auswanderungsfrage Der Sonnenfinsternstag Der Artillerist Der kleine Matrose Die verschollene Kirche Der Nebel Der Scheiterhaufen Die Mausefalle Die Holzbibel Sophie Adlersparre In den Fußstapfen des Riesen Liljecronas letztes Konzert Traum vom Tagelöhner Was es kostet Das Rote Kreuz Ein Emigrant Ein Stück Lebensgeschichte Gottesfriede Das Mädchen vom Moorhof Der Luftballon Der erste im ersten Jahr des zwanzigsten Jahrhunderts Noch ein Stück Lebensgeschichte Herrn Arnes Schatz Peter Nord und Frau Fastenzeit Das Hünengrab Die Vogelfreien Onkel Ruben Mamsell Friederike Der Roman einer Fischersfrau Mutters Bild Ein gefallener König Ein Weihnachtsgast Das Flaumvögelchen Unter den Kletterrosen Die Rache bleibt nicht aus Die Grabschrift Römerblut Die Geisterhand In der Gemeindestube Die Königinnen von Kungahälla Christus Legenden Reors Geschichte Die Legende vom Vogelneest Die alte Agneta Die Legende des Luziatags Santa Caterina di Siena Die sieben Todsünden Unser Herr und der heil. Petrus Die Flucht nach Ägypten Der Wechselbalg Der Spielmann Man soll nie denken ...

Das Litterarische Echo Waxmann Verlag

Mit Sherlock Holmes wurde Sir Arthus Conan Doyle unsterblich. Aber neben dem genialen Detektiv Holmes schuf er noch andere markante literarische Gestalten, die zu Unrecht fast vergessen sind. Zum Beispiel der hünenhafte Wissenschaftler Professor Challenger – der Alptraum der Presse und der Schrecken der Londoner Gesellschaft. Dieser Band präsentiert einen Roman und zwei Erzählungen über den streitbaren Akademiker: Das Ende der Welt berichtet davon, wie die Erde einen Gürtel giftiger kosmischer Gase durchquert und nur Challenger und seine Freunde verschont bleiben, da sie sich rechtzeitig in einer Sauerstoffkammer verschanzen. Das Ende der Welt ist die grandiose Beschreibung einer Erde ohne Leben, die von so eindringlicher Kraft ist, dass man 1944 in England eine Hörspielfassung absetzte, weil man glaubte, die düstere Geschichte könne die Hörer in Panik versetzen... Auch die beiden anderen in diesem Band gesammelten Geschichten – Als die Erde schrie und Die Desintegrationsmaschine – verweisen auf sehr moderne Ängste: die Furcht vor ökologischer Zerstörung und Massenvernichtungswaffen. Der Erfinder des Meisterdetektivs Sherlock Holmes brilliert hier als fesselnder Erzähler im Milieu der viktorianischen Science Fiction.

Der Goldschatz der Azoren (Science-Fiction-Roman) dotbooks

Keine Ahnung von der Schreibkunst und trotzdem innerhalb nur eines Tages Schriftsteller und dann auch noch mit dem Werk reich und berühmt werden, wie soll das gehen? In der kurzen Zeit einen Roman schreiben, Verlag finden, Buch drucken lassen und auf Platz 1 der Bestsellerliste landen. Das klappt nie! Warum nicht, ist doch gar nichts dabei. Genau das hatte ich lächelnd und augenzwinkernd gedacht, als ich beschlossen hatte, Autor zu werden. Wie lange der Tag aber tatsächlich gedauert hat und wie viele Umwege ich dann gegangen war, erzählt dieses Buch auf sehr humorvolle Art. Liebe Lachmuskeln - macht euch schon mal auf etwas gefasst!

Die Ritter vom Geiste Residenz Verlag

50 Jahre alt und vor dem Zusammenbruch ihrer Existenz: Für diese Frau ist die Begegnung mit einem charmanten, erfolgreichen und vermögenden Mann die Rettung in letzter Minute. Obwohl er noch verheiratet ist, wollen sie gemeinsam ein neues Leben beginnen. Das Paar baut ein Haus, schafft einen Hund an. Doch hinter dem Glück schwelen Konflikte. Der Mann entpuppt sich als Rechthaber und Geizkragen. Er verletzt den Stolz der Ich-Erzählerin und geht sogar noch weiter, um ihre Seele zu zerstören. Ein Psychodrama bahnt sich an. Leserin: "Man hat Gänsehaut ob der Nähe, die man spürt zur Erzählerin, und wegen der durchgehend authentischen und bis ins kleinste Detail glaubwürdigen Schilderung. Diese Echtheit berührt mich zutiefst."

Vom Autor, der in einem Tag ein berühmter Schriftsteller werden wollte Heyne Verlag

Die vorliegende Auswahl von Texten des französischen Sozialphilosophen und Gesellschaftstheoretikers Charles Fourier (1772-1837) hat zwei Schwerpunkte: Zum einen thematisiert sie die wesentlichen Aspekte und die gedankliche Struktur von Fouriers weitreichendem Œuvre; zum anderen macht sie verständlich, welche Überlegungen Fouriers für heutige Theoretikerinnen und Theoretiker anregend oder anschlussfähig sind. Zu den Themen, die Fourier in den im vorliegenden Band publizierten Schriften behandelt, zählen das Ideal einer exakten Sozialwissenschaft; die Grundlagen der Anthropologie; die „neue Welt“ der Liebe und des Konsums; die Relevanz der Arbeit für ein gelingendes Leben; die Grundstruktur nicht-entfremdeter Gesellschaften; sowie die Kritik an der Philosophie und den Gesellschaftswissenschaften, insbesondere der Ökonomik. Zahlreiche der im Band versammelten Texte werden erstmals auf Deutsch veröffentlicht.

Der Krieg der Puppenspieler Walter de Gruyter

Das Glamourpaar der wilden Zwanziger. Er gab einer Epoche ihren Namen. Sie war die Hauptfigur in all seinen Romanen. Zusammen waren sie das Traumpaar der Jazz-Ära und der "lost generation": Erfolgsautor F. Scott Fitzgerald und seine Frau Zelda forderten das Leben heraus, suchten das Glück und endeten in Verzweiflung. Reich und erfolgreich, berüchtigt für ihre verrückten Kapriolen und ihren exzessiven Alkoholgenuss in New York, Paris und an der französischen Riviera waren sie das Idol einer Generation. Doch die Schönen wurden zu Verdammten: exaltierter Lebenswandel, Schaffenskrisen und psychische Probleme führten zum Absturz. Der Mythos aber lebt ... Michaela Karl zeichnet in dieser Biografie das faszinierende Bild einer Epoche und zweier Menschen, deren Leben Literatur wurde.

Washington Black Königshausen & Neumann

Wie geht die Literatur damit um, dass Katastrophen 'einfach so' geschehen und anscheinend zufällig

bestimmte Menschen zu einer bestimmten Zeit an einem bestimmten Ort treffen können? Dieses fundamentale Kontingenzproblem der Sinnggebung steht im Fokus vieler literarischer Katastrophendiskurse. Dieses Buch untersucht, wie die Literatur das Kontingenzproblem im Rahmen von Katastrophenerfahrungen anschaulich macht, etablierte Sinnggebungsmuster referiert und schließlich eigene Entwürfe der Sinnggebung entwickelt. Im komparatistischen Vergleich werden mehr als 20 faktuale und fiktionale Texte über drei 'Jahrhundertkatastrophen' analysiert: das Erdbeben von Lissabon, die Shoah und die Anschläge vom 11. September. Dabei wird deutlich, dass Sinnggebung bis heute vornehmlich als Kontingenzabwehr gedacht wird. Es findet jedoch eine Verschiebung auf der Ebene der Zuständigkeit statt: Sinnggebung wird zunehmend im Kontext von individuellen Handlungsspielräumen gedacht. Die Studie erarbeitet die allgegenwärtige Problemkonstellation Katastrophe und Kontingenz erstmals systematisch im historischen und komparatistischen Vergleich und leistet damit einen zentralen Beitrag zur vergleichenden Literatur- und Kulturgeschichte.

Deutsche Roman-Zeitung Alfredbooks

Neun ungewöhnliche Krimis Dezember 2020 von Alfred Bekker, Tomos Forrest, Carsten Zehm, Karl Plepelits, Chris Heller, Hendrik M. Bekker, Pete Hackett Der Umfang dieses Buchs entspricht 1100 Taschenbuchseiten. Dieses Buch enthält folgende vier Krimis: Tomos Forrest: Mord in der Liberei Pete Hackett: Jack the Ripper II Alfred Bekker: Münster-Wölfe Carsten Zehm: Büttners Totschlag Karl Plepelits: Von Mord zu Mord Alfred Bekker: Blumen auf das Grab Alfred Bekker: Bluternte 1929 - Umgelegt in Chicago Hendrik M. Bekker: Die Akte Poe - Gesamtausgabe Chris Heller: Ich darf mich nicht verwandeln Der Nachtwächter der Neustadt wird auf grausamste Weise vor der alten Liberei ermordet, als er anscheinend Diebe überrascht, die sich in der seit Kurzem nicht mehr öffentlich zugänglichen Bibliothek zu schaffen machen. Leutnant Oberbeck, einst als Offizier der Braunschweiger Jäger im Amerikanischen Unabhängigkeitskrieg und jetzt verantwortlich für die Jäger als Stadtwache mit Polizeiaufgaben wird hinzugerufen, um den Fall zu untersuchen. Als dann auch noch einer seiner Jäger mit durchschnittener Kehle aus der Oker geborgen wird, weisen die Spuren zu dem Palais am Hagenmarkt. Dort hat der Graf von Saint Germain, nach Meinung der Damen, ein überaus interessanter Mann, der zudem auch außerordentlich gut aussehend und dabei charmant sowie ein genialer Wissenschaftler ist, Unterkunft gefunden. Aber ist es denkbar, dass dieser gebildete und weit gereiste Mann mit solchen grausamen Taten überhaupt in Verbindung gebracht werden kann? Oberbeck hat alle Hände voll zu tun, um die Ermittlungen voranzutreiben - und dabei alle höfischen Etikette zu wahren.

Abgrenzung und Anpassung Tektime

Becky Brandon, geborene Bloomwood, ist ins beschauliche Letherby gezogen. Weihnachten steht vor der Tür, die Schaufenster funkeln, und die Schnäppchen locken - Becky ist im Glück! Doch dann beauftragt Mama Bloomwood sie plötzlich, das Weihnachtsfest zu organisieren, und vorbei ist es mit der Besinnlichkeit: Jess möchte veganen Truthahn, und das perfekte Geschenk für ihren Mann Luke gibt es nur in einem exklusiven Gentlemen's Club, der Frauen den Zutritt verwehrt. Als auch noch Craig, Beckys alte Flamme und inzwischen cooler Musiker, nach Letherby zieht, ist das Chaos perfekt

...

Die Sehnsucht der Pilgerin Heyne Verlag

Die Arbeit analysiert zentrale deutschsprachige Romane der Gegenwart im Hinblick auf ihr Verhältnis zur Vernunft. Autorinnen und Autoren wie Daniel Kehlmann und Sibylle Lewitscharoff, Thomas Glavinic und Thomas Lehr, Terézia Mora und Ernst-Wilhelm Händler, Christoph Ransmayr und Raoul Schrott, Michael Köhlmeier und Marcel Beyer greifen mit ihren Texten die vielfältigen Vernunft-Diskurse des 20. Jahrhunderts auf und führen diese mit den Mitteln fiktionalen Erzählens fort. Anders als in der Philosophie gilt ihnen die Einsicht in die Grenzen der Vernunft nicht als Ergebnis abermaliger vernünftiger Reflexion, sondern als eine ästhetische Wirkung des literarischen Kunstwerks. Dieser Anspruch, der nur graduell realisierbar ist, verbindet deutschsprachige Gegenwartsromane mit vielfältigen Traditionen seit dem ausgehenden 18. Jahrhundert.

Christmas Shopaholic Heyne Verlag

Als Patrick Flint einen Mörder im Wind River Reservat verfolgt, setzt er alles – und jeden –, das und der ihm wichtig ist, aufs Spiel. „Die besten Bücher, die ich seit langem gelesen habe!“ – Kiersten Marquet, Autor von *Reluctant Promises* Fans von Joe Pickett werden Patrick Flint lieben. Patrick Flint fühlt sich berufen, sich ehrenamtlich in der verarmten Indian Health Services-Klinik im Wind River Reservat zu engagieren, was er nicht vollständig erklären kann. Seine Frau Susanne unterstützt dies – normalerweise – aber ihre Familie kommt zu deren ersten Besuch in Wyoming, dem zwölfjährigen Perry fällt die Decke auf den Kopf und er sucht nach Ärger, die Teenagerin Trish ist gefährlich verliebt und sie und Patrick befinden sich in der Endphase von Verhandlungen für ihr Traumhaus. Die Weihnachtsfeiertage sind keine günstige Zeit, dass er nicht da ist, um es gelinde auszudrücken, oder er keine Kommunikationsmöglichkeiten hat, genau was passiert, als eine Reihe von Schneestürmen Strom- und Telefonleitungen in der ganzen Region lahm legen. Als Patrick in Fort Washakie ankommt und kokett von der jungen Klinikleiterin Constance empfangen wird, entdeckt er Big Mike Teton, ein Stammesratsmitglied, tot auf dem Parkplatz des Gesundheitszentrums. Die Umstände deuten auf eine Vergiftung hin, aber die örtliche Strafverfolgungsbehörde verwirft diese Idee, sobald Patrick sie zur Sprache bringt. Dasselbe gilt für die Witwe von Big Mike – niemand Geringeres als die entzückende Constance. Im Sturm gestrandet, folgt Patrick seinem Herzen und den medizinischen Beweisen, um herauszufinden, was Big Mike getötet hat. Niemand im Reservat scheint sich über seine Beteiligung zu freuen. Aber sie sind nicht halb so unzufrieden mit ihm wie Susanne es in Buffalo ist, als ihr Makler mit einem alles-oder-nichts-Gegenangebot für das Haus anruft und sie ihn nach zwei Tagen Funkstille immer noch nicht erreichen kann. Als Patricks Ermittlungen anfangen, die Falschen aufzubringen, lädt eine verzweifelte Susanne die Kinder und ihre Großfamilie für eine Reise durch Wyoming ein, um ihren Ehemann aufzuscheuchen, nur um festzustellen, dass sie nicht die einzige Frau ist, die ein starkes Interesse an dem guten Arzt hat. Quacksalber ist das zweite Buch in der brandneuen Patrick Flint-Reihe spannender Krimis, einem Ableger der *What Doesn't Kill You*-Saga. Erhältlich als Digital-, Print- und Hörbuch. Wenn du C.J. Box oder Craig Johnson magst, wird dir die Patrick Flint-Reihe von Pamela Fagan Hutchins, USA Today-Bestseller, lieben. Pamela, eine ehemalige Anwältin, führt eine abgelegene Hütte am Rande der Bighorn Mountains in Wyoming und lebt die Abenteuer in ihren Büchern mit ihrem Ehemann, ihren Nothunden und -katzen und riesigen Pferden aus. Was Amazon-Leser über die Patrick Flint Krimis sagen: „Ein Gemälde von Bob Ross, auf dem Alfred Hitchcock zwischen den Bäumen versteckt ist.“ „Nervengerendend und lässt einen nicht stillsitzen können.“ „Unerwartete Wendungen!“ „Wow!

Wow! Sehr unterhaltsam!“ „Ein sehr aufregendes Buch (ähm ... eigentlich nervenzerreißen), soooo schön beschreibend, mit einer zugrunde liegenden Geschichte über menschliche Verbindungen und Familie. Es ist voller Action. Ich hatte solche Angst und war so wütend und so erleichtert ... manchmal alles auf einmal!“ „Gut gezeichnete Charaktere, großartige Kulisse und eine Geschichte, die mich nicht stillsitzen hat!“ „Ein absolut nicht weglegbares Wunder einer Geschichte.“ „Muss man gelesen haben!“ „Packende Geschichte. Freue mich auf Buch zwei!“ „Intensiv!“ „Fantastische und gut geschriebene Lektüre.“ „Habe es auf einen Schlag gelesen. Ich konnte es nicht aus der Hand legen.“ Kaufe noch heute Quacksalber für ein Mysterium, das deinen Puls hämmern lassen wird!

Translator: Carolin Kern PUBLISHER: TEKTIME

Das Literarische Echo Rowohlt Verlag GmbH

Ein japanischer Sektierer verübt einen Giftgasanschlag auf die U-Bahn. Doch was verbindet ihn mit dem Jazzfan in einem Tokioter Plattenladen? Eine Frau auf einem heiligen Berg in China spricht mit einem Baum, ohne zu ahnen, wie sich gewisse illegale Börsengeschäfte in Hongkong auf ihr Leben auswirken werden. Ein mongolischer Gangster, ein Kunstfälscher in St. Petersburg, ein Nuklearwissenschaftler in Irland, ein New Yorker Late-Night-DJ und ein mysteriöser Ghostwriter - alle tragen zu dieser Geschichte bei. Eine literarische Matrix: geniale Weltsicht voll kluger Ideen und skurrilem Humor. «Ein phantastisches Buch, voller Irrwitz und Situationskomik!» (NDR) «Dieses Buch ist eines der besten, die ich je gelesen habe.» (Antonia S. Byatt)

Die Literatur BASTEI LÜBBE

As a growing number of contemporary novelists write for publication in multiple languages, the genre's form and aims are shifting. Born-translated novels include passages that appear to be written in different tongues, narrators who speak to foreign audiences, and other visual and formal techniques that treat translation as a medium rather than as an afterthought. These strategies challenge the global dominance of English, complicate "native" readership, and protect creative works against misinterpretation as they circulate. They have also given rise to a new form of writing that confounds traditional models of literary history and political community. *Born Translated* builds a much-needed framework for understanding translation's effect on fictional works, as well as digital art, avant-garde magazines, literary anthologies, and visual media. Artists and novelists discussed include J. M. Coetzee, Junot Díaz, Jonathan Safran Foer, Mohsin Hamid, Kazuo Ishiguro, Jamaica Kincaid, Ben Lerner, China Miéville, David Mitchell, Walter Mosley, Caryl Phillips, Adam Thirlwell, Amy Waldman, and Young-hae Chang Heavy Industries. The book understands that contemporary literature begins at once in many places, engaging in a new type of social embeddedness and political solidarity. It recasts literary history as a series of convergences and departures and, by elevating the status of "born-translated" works, redefines common conceptions of author, reader, and nation.

Das Schwert der Könige BoD – Books on Demand

Eine Reihe explodierender Sonnen droht die Galaxis zu vernichten. Als das Volk der Puppenspieler sich in Sicherheit bringen will, versperrt ihnen unversehens eine feindliche Spezies den Weg. Ein Krieg ist unvermeidlich, doch sind die Puppenspieler im Grunde ein Volk von Feiglingen. In ihrer Not suchen Sie sich Hilfe - ausgerechnet bei dem paranoiden Menschen Sigmund Ausfaller .. Der dritte Roman im "Fleet of Worlds"-Zyklus innerhalb des Known Space - Larry Nivens episches Ringwelt-

Universum! eBooks von beBEYOND - fremde Welten und fantastische Reisen.

Frankfurter Konversationsblatt Walter de Gruyter GmbH & Co KG

Die Flucht ist nur der Anfang Barbados, 1830: Der schwarze Sklavenjunge Washington Black schuftet auf einer Zuckerrohrplantage unter unmenschlichen Bedingungen. Bis er zum Leibdiener Christopher Wildes auserwählt wird, dem Bruder des brutalen Plantagenbesitzers. Christopher ist Erfinder, Entdecker, Naturwissenschaftler - und Gegner der Sklaverei. Das ungleiche Paar entkommt in einem selbst gebauten Luftschiff von der Plantage. Es beginnt eine abenteuerliche Flucht, die die beiden um die halbe Welt führen wird. Eine Geschichte von Selbstfindung und Verrat, von Liebe und Erlösung. Und eine Geschichte über die Frage: Was bedeutet Freiheit?

Der Zauberer von Rom e-artnow

Der Ghostwriter des ehemaligen britischen Premiers recherchiert für die Memoiren seines Arbeitgebers genauer als gefordert. Dabei macht er eine Entdeckung, die zu einem weltpolitischen Chaos führen kann.

Entstelltes Chaos glänzender Gestalten BoD – Books on Demand

Wenn das Leben dir ein verwünschtes Haus gibt, dann wirf einen Blick hinter die Fassade ... Die 30-jährige Lizzie steckt in einer handfesten Lebenskrise. Als sie erfährt, dass das Haus ihrer verstorbenen Grandma Mellie abgerissen werden soll, will sie das nicht einfach hinnehmen. Gemeinsam mit ihren gleichaltrigen Cousinen Elyse und Isobel beschließt sie, ein paar Monate am Mississippi zu verbringen und das verwinkelte Haus zu renovieren. Dabei findet sie nicht nur zu sich selbst sondern entdeckt auch ein paar Dinge, die sie auf die Spur eines gut gehüteten Familiengeheimnisses bringen ...